

Dans le secret des francs-maçons

Auteur : Yemi Pierre Kemth, librafrique.com

– 1ère Partie

Je vais commencer cet article par une mise en garde formelle adressée surtout aux curieux qui voudront prendre les actuelles informations pour infiltrer des réseaux de francs-maçons. C'est très dangereux !

Si les mots de puissances ou mots sacrés que vous allez lire ici sont les mêmes depuis des siècles, si les mots secrets restent souvent les mêmes depuis des décennies et surtout en ce qui concerne la franc-maçonnerie symbolique, les mots de reconnaissance et des mots de laissez-passer aux réunions secrètes peuvent changer. Alors, ne faites pas l'autruche, car si vous vous faites prendre, parce que votre mot de laissez-passer à la réunion ou reconnaissance n'est pas correct, vous payerez le prix ultime. Ça ne rit pas dans ce milieu. Les curieux n'ont pas leur place parmi les francs-maçons. Et même si vous donnez les mots de reconnaissance et de laissez-passer, il faut confirmer le tout par des attouchements, un aspect que je n'aborde pas ici pour le moment.

Mon but n'est pas d'alimenter quelques curieux et les pousser dans la gueule du loup. C'est plutôt de vous éviter l'égarément lorsque, pour vous enrôler, les francs-maçons vous promettent l'accès à des connaissances restreintes détenues par une élite.

Revenant à notre sujet, je vous dis d'abord ceci : **on finit toujours par démasquer le mensonge et libérer la vérité qui, par essence, a horreur du confinement, de la rétention, du culte du secret, des prétextes de discrétion. Seuls le mensonge et la tromperie se cultivent dans le secret**, sur les champs de la discrétion, couverts par les brouillards et les ténèbres. On n'allume pas la lumière pour la cacher, mais pour éclairer.

L'incohérence de la franc-maçonnerie

La franc-maçonnerie se défend d'être une religion, mais toute sa doctrine est fondée sur des récits bibliques de l'Ancien Testament qui, après tout, sont des œuvres profanes si on se remet au sens que donne la franc-maçonnerie.

La franc-maçonnerie n'est qu'une religion ténébreuse relayée par des leurre, des mots vides de sens et de vérité. Comparée aux traditions et cultures africaines, elle est un culte hérétique dont le principal axe se tient à des promesses mondaines données comme appâts aux crédules.

Preuves des parodies de l'Ancien Testament

Tous les mots secrets de la franc-maçonnerie, les mots de puissance ou mots sacrés, la plupart des mots de reconnaissance et des mots utilisés comme clés d'entrer aux réunions secrètes trouvent leur origine et leurs sens dans les récits bibliques de l'Ancien Testament. Vous m'avez bien lu, vous ne rêvez pas. Quand je dis que la franc-maçonnerie est une religion d'égarément, un culte hérétique, ce n'est pas pour mettre du piquant. Allons-y aux preuves :

– **Le premier degré ou degré d'“Apprenti Maçon”** : le mot de passe est **JACHIN** (l'écriture anglicisée ou hébraïsée varie, entre autres JAKIN, YAKIN). JACHIN ou JAKIN est la colonne droite du temple de Salomon, mais c'est aussi le nom d'un des fils de Siméon ([Genèse 46:10](#) ; [2 chroniques 3:17](#)). Les francs-maçons du premier degré appelés apprentis maçons utilisent le mot JAKIN comme mot de passe.

– **Le deuxième degré ou “Compagnon Maçon”** : le mot de passe **SCHIBBOLETH**. L’origine de ce mot se trouve dans un récit dans lequel il y a eu beaucoup de mort d’hommes. Nous ne rentrerons pas dans le détail du récit ou des origines aujourd’hui. Je préfère aller aux preuves appuyant mon affirmation comme quoi, au-delà des leurres et de la débauche de la langue séduisant les crédules, la franc-maçonnerie est bel et bien une religion parodiant le catholicisme, l’Ancien Testament. Preuves de références bibliques pour le mot de passe SCHIBBOLTEH : [Juges 12:6](#). Allez lire par vous-même pour voir.

– **Le troisième degré ou “Maitre Maçon”** : le mot de passe est **TUBALCAIN** (avec des variantes entre autres THUBALCAIN, TUBAL-CAIN). Signifiant « terre fertile et inhabitée », TUBALCAIN est un descendant de CAIN. Il forgeait le fer et l’airain. Lisez [Genèse 4:22](#) pour connaître son histoire. C’est le nom de ce personnage de l’Ancien Testament que les Compagnons Maçons utilisent comme mot de passe.

Pour aujourd’hui, c’est assez. Je vais vous laisser digérer les preuves. Dans une prochaine publication, vous aurez les mots de passe et codes secrets pour les trois autres niveaux et ainsi de suite, jusqu’au niveau ultime de la haute franc-maçonnerie (33^e degré ou souverain Grand Inspecteur General). Mieux encore, vous verrez les preuves sur les mots de puissances, les décors des cérémonies et rituels, les termes des engagements pris, les prières, les catéchismes ou lectures de chaque niveau. Vous verrez par vous-même que toutes les légendes que nos frères africains crédules apprennent dans les loges franc-maçonniques et qui les font s’imaginer détenteurs de lumière, ne sont que d’ennuyeuses interprétations peu honnêtes des récits de l’Ancien Testament et **des pratiques hérétiques d’inspiration luciférienne**.

Frères africains, et en particulier frères tchadiens, n’allez pas vous égarer dans la franc-maçonnerie, un **ordre d’aveuglement** dans lequel la vérité est totalement inversée, car c’est le père du mensonge lui-même qui tient la franc-maçonnerie, se présentant sous l’identité du Grand Architecte de l’univers et se réclamant du rang de Dieu. Frères, contentons-nous de nos traditions dont nous connaissons les origines, maîtrisons les pratiques et sommes totalement éclairés sur les tenants et aboutissants.

Dans la prochaine publication, nous aborderons les niveaux élevés pour montrer les preuves de l’imposture, du danger du **culte hérétique** que la franc-maçonnerie célèbre, avec comme finalité l’égarement de ses adeptes **devenus aveugles car éblouis par la lumière luciférienne**. Je vous parlerai également du personnage central de la franc-maçonnerie, l’équivalent de Jésus-Christ pour le christianisme ou du prophète Mohamed pour l’Islam.

Vous comprendrez alors très rapidement que nos traditions nous conviennent mieux que l’hérésie et la corruption venues d’ailleurs, lesquelles sont inconnues de nos ancêtres, totalement étrangères et incompatibles avec les cultures africaines.

– 2ème partie

Le Personnage central de la Franc-maçonnerie

Hiram Abif est pour la franc-maçonnerie ce que Jésus-Christ est pour le christianisme, ce que le prophète Mohamed est pour l’Islam. Mais qui est Hiram ? Un personnage de l’Ancien Testament que les francs-maçons ont récupéré pour en faire leur guide. Je vous renvoie à [1 Rois 7:13-14](#)

C’est à Hiram, fils d’une veuve, que le roi Salomon a confié la direction de la construction de son temple. L’histoire de ce personnage est au centre de la franc-maçonnerie et des catéchismes enseignés dans les loges maçonniques. Au point que quand un franc-maçon lance un appel à l’aide en langage codé, il dit : « **n’y a-t-il pas quelqu’un pour aider le fils de la veuve ?** », du fait que Hiram était fils d’une veuve. Si vous entendez une question de ce genre, à quelques déclinaisons

près, sauvez la personne au nom de l'humanité, car c'est un franc-maçon. Mais rappelez-lui qu'en vérité, le fils de la veuve ne sauve pas.

Pourquoi le mot JAKIN comme mot de passe pour les Apprentis Maçons ?

Dans la première partie de la chronique « ***Dans le secret des francs-maçons*** », je vous ai donné les mots de passe des trois premiers niveaux de la franc-maçonnerie. Aujourd'hui, vous découvrirez l'origine de l'utilisation de ces mots.

En effet, Hiram Abif, roi de Tyr devenu architecte de Salomon, est un grand organisateur. Dans son organisation de travail, il a reparti les ouvriers par grade (*Apprentis, Compagnons, Maitres*) et selon leurs savoir-faire et capacités qui déterminent leurs salaires.

Les *Apprentis Maçons* se réunissaient au pied de la colonne droite du temple de Salomon, appelé JAKIN, pour percevoir leurs salaires. C'est de là que vient l'utilisation du mot de passe JAKIN, par les "*Apprentis Maçons*" contemporains, comme moyen de légitimation.

Les *Compagnons Maçons* (2^e degré) utilisaient la colonne droite dite BOAZ. Cependant, pour une raison que j'ignore, ils n'utilisent pas le mot BOAZ comme mot de passe. Il semble néanmoins que certaines loges l'utilisent. Les *Maitres Maçons*, eux, se tenaient à l'intérieur du temple, dans une chambre, pour percevoir leur salaire. C'est pourquoi on entend souvent, au degré des "*Maitres Maçons*" et dans leurs catéchismes, la référence à la *Chambre du Milieu*.

Origine de l'équerre, règle, maillet, feuille d'Acacia et des signes de connaissance maçonniques

L'abus du plus faible que soi est une vérité ancienne. Les *Apprentis* et *Compagnons Maçons* étaient mal payés. Ils enviaient le salaire des *Maitres Maçons*. Alors, trois Compagnons téméraires ont cherché à obtenir le mot de passe des *Maitres Maçons* afin de se présenter dans la *Chambre du Milieu* (lieu de rencontre des maitres) et de percevoir un salaire élevé de *Maitre Maçon*. Le mot secret des Maitres était l'élément d'identification et d'authentification pour se faire verser le salaire.



Sachant que c'est Hiram qui donne le mot de passe des maitres, les 3 Compagnons maçons le lui ont demandé, mais ce dernier refuse de livrer le secret. Une bagarre s'en suit et les trois Compagnons, utilisant les outils qu'ils avaient entre les mains; au moment de la bagarre, ont tué Hiram Abiff. Peut-être accidentellement peut-être intentionnellement. **Ces outils de meurtre étaient la règle, l'équerre et le maillet** (marteau à deux têtes, généralement en bois dur destiné à frapper).

Paniqués, les trois Compagnons sont allés enterrer rapidement le corps de Hiram. Mais, ne pouvant s'absenter longuement, au risque d'éveiller des soupçons au moment des enquêtes sur la disparition du Maitre Hiram, les trois meurtriers ont décidé de placer le corps de Hiram dans une tombe temporaire. Ils ont ensuite placé une feuille d'Acacia afin d'identifier la tombe. Car, ils devaient revenir pour faire disparaître, pour de bon, le cadavre.

C'est de là, de cette histoire de meurtre et des outils ayant été employés pour commettre des meurtres, de cette histoire d'insignes ayant été utilisés pour couvrir un meurtre que les francs-maçons tiennent les origines de leurs symboles et outils maçonniques. Tout est question de mort, symboliquement ou dans les faits. L'axe central de la franc-maçonnerie tourne autour de la mort violente de Hiram et de sa vengeance.

Encore une fois, il s'agit là d'une parodie comme seul Satan sait parodier Dieu. Il n'y a dans la franc-maçonnerie rien de supérieur ou d'intelligible menant à une lumière supérieure, élitiste, prétendument réservée à quelques privilégiés. Il ne s'agit là que d'une mystification, une imposture.

Avant-goût de la troisième partie

Dans la troisième partie de notre livraison des vérités sur la franc-maçonnerie et notre recommandation à préférer nos traditions africaines, nous aborderons le 4^e degré et le 5^e degré de la franc-maçonnerie soit respectivement "*Maitre Secret*" et "*Maitre Parfait*". Dans le grade de "*Maitre Secret*", la discrétion est beaucoup enseignée. Le mot de passe utilisé est **JOPA** (avec des variantes hébraïsées ou anglicisées Jaffa, Japho, Yaffo, Joppé, Joppa) en allusion à la ville de Joppé mentionnée dans la Bible dans [Actes 9:36](#), ville où les matériaux pour la construction du Temple du roi Salomon ont été débarqués, après avoir été préparés dans la forêt du Liban. Dans le degré de "*Maitre Parfait*", le mot de passe et les mots de puissance sont... À bientôt.

– 3ème partie

Je devais aborder les éphémérités franc-maçonniques du 4^e et 5^e degré mais vos nombreuses questions auxquelles il serait ardu de répondre distinctement, m'amènent à vous proposer les conversations secrètes d'identification et de validation de rang tenues à l'intérieur des loges. Sur les 3 grades dont on a retiré les voiles, j'ai choisi de vous proposer les conversations secrètes des "*Maitres Maçons*", le niveau le plus élevé des trois.

Je vous assure que les conversations que vous allez lire ci-dessous ne sont même pas connues des francs-maçons du 1^{er} et 2^eme grade. La franc-maçonnerie est tellement cloisonnée que les francs-maçons ont la stricte interdiction de se communiquer les secrets entre différents niveaux de maçons. Si vraiment les maçons du 1^{er} et 2^eme grade savent ce que vous allez lire ici, ils ne les ont pas apprises de manière régulière, comme des enseignements reçus dans le cadre de leurs rituels et formations. Probablement qu'ils ont appris ces informations après des fuites ou comme nous, grâce au caractère de la vérité qui a déchiré les voiles pour nous livrer le ridicule, les tromperies et autres secrets du culte hérétique franc-maçon. D'ailleurs, j'invite les maçons africains de grade inférieur à venir découvrir ici les futilités qu'ils auront à endurer toute leur vie et de prendre la sage décision de se soustraire de cet Ordre étranger.

Mise en garde systématique à lire avant de continuer

Comme d'habitude, je vous le dis sans détour : n'allez pas vous égarer dans la franc-maçonnerie ! Je vous mets en garde de la dangerosité du culte hérétique et satanique célébré à la gloire de G.A.D.L.U. (Grand Architecte de l'Univers – le dieu des francs-maçons). D'ailleurs, je vous parlerai de ce petit dieu dans une autre chronique. Aussi, n'oubliez pas que vous savez absolument tout déjà. Si les mots de puissance restent les mêmes, les catéchismes restent les mêmes, les mots d'accès aux loges ou réunions peuvent changer. Alors, n'essayez rien qui risque de vous exposer aux loups habillés en peau de brebis.

Enfin, comprenez que c'est un article-dossier et non un livre entier que je publie. Je suis limité par la quantité d'informations que je peux livrer.

Disposition de la Loge du 3ème degré

La loge dans laquelle se réunissent les "Maîtres Maçons" représente la "Chambre du Milieu" ou le propitiatoire (table d'or placée sur l'arche d'alliance). La loge est décorée de noir avec toutes les marques de deuil, des ossements humains et des tombeaux. L'atmosphère est lourde de tristesse et de noirceur. Le Maître de la cérémonie s'assoit à l'Orient, les Surveillants à l'Occident. Pour l'ouverture de la cérémonie, le Maître frappe un coup de maillet pour faire observer le silence puis commence les questions d'ouverture, ci-dessous, de la loge.

Le Maître s'adressant au Surveillant pour l'ouverture de la loge :

Question : quel est votre devoir ?

Réponse : C'est de me faire assurer si la Loge est couverte, Très Respectable.

Question : Faites-vous-en assurer.

Réponse : Tout est parfaitement à couvert, nul profane ne peut nous surprendre.

Les instructions du 3^{ème} degré de la franc-maçonnerie, questions-réponses

Question : Êtes-vous Maître ?

Réponse : Interrogez-moi, l'acacia m'est connu.

Q : Pourquoi dites-vous que l'acacia vous est connu et comment vous fut-il connu ?

R : Il m'est connu parce que ce fut par une branche de cet arbre que les Maîtres découvrirent où les malheureux Compagnons avaient caché le corps de notre Maître après qu'ils l'aient assassiné.

Q : Les Compagnons connaissaient donc l'acacia ?

R : Non, mais ayant envie de mettre une remarque à l'endroit où ils déposèrent notre Maître, ils prirent une branche de cet arbre sans le connaître.

Q : Quelle nécessité avaient-ils de reconnaître cet endroit ?

R : Pour revenir à plus grand loisir et le tirer de cet endroit pour le transporter plus loin afin que leur crime reste enseveli dans l'oubli et que l'on ne puisse avoir aucune nouvelle pour en éviter la punition.

Q : Où avez-vous été reçu Maître ?

R : Dans la grande chambre du Milieu.

Q : Comment y êtes-vous parvenu ?

R : En gravissant les sept dernières marches de l'escalier mystique.

Q : Que cherchez-vous dans la Chambre du milieu ?

R : La parole perdue.

Q : *Qu'avez-vous vu dans la chambre du Milieu ?*

R : J'ai reconnu que la douleur y régnait et n'y ai entendu que pleurs et gémissements.

Q : *Comment avez-vous voyagé ?*

R : De l'Occident à l'Orient par le Midi et de l'Orient à l'Occident par le Septentrion.

Q : *Qu'avez-vous vu dans la loge de Maîtres ?*

R : Des emblèmes de la mort et une branche d'acacia.

Q : *Quels sont les outils des Maîtres ?*

R : La règle, l'équerre et le compas.

Q : *Quels sont les emblèmes du grade de Maître ?*

R : Le tombeau, le sablier et le serpent mystique.

Q : *Comment êtes-vous parvenu à la Maîtrise ?*

R : En passant de l'équerre au compas.

Q : *Comment avez-vous été reçu ?*

R : Par 13 grands coups

Q : *Pourquoi avez-vous été reçu par 13 grands coups ?*

R : Pour faire allusions aux 13 coups que les 13 malheureux compagnons portèrent au Respectable Hiram pour lui arracher la parole de maître.

Q : *Que devîntes-vous au 13ème coup ?*

R : Je fus renversé en arrière à l'exemple de Marihnoda qui fut renversé au 13ème.

Q : *Sur quoi fûtes-vous renversé ?*

R : Sur le simulacre du tombeau de notre Maître.

Q : *Comment la parole fut-elle retrouvée ?*

R : Par la branche d'acacia qui était plantée sur la fosse de notre Maître

Q : *À quoi connaîtrai-je que vous êtes Maîtres ?*

R : À mes signes et à mes 15 points parfaits de ma réception.

Q : *Quels sont les 15 points parfaits de la maîtrise ?*

R : Le 1^{er} : pied contre pied, le 2^{ème} : genoux contre genoux, le 3^{ème} : poitrine contre poitrine, le 4^{ème} : l'accolade et la griffe, le 5^{ème} : le baiser de paix. Et les autres sont connus de tous les Maîtres Maçons.

Q : *Donnez-moi l'explication de ces 15 points ?*

R : Le premier, que nous devons tous marcher d'un pas égal dans le sentier de la vertu ; le 2^{ème} que nous devons fléchir devant le Grand Architecte et plier nos volontés à celles de nos Maîtres, 3^{ème} que nos cœurs doivent être unis et n'en faire qu'un ; 4^{ème} que nous devons nous soutenir

mutuellement ; 5^{ème} que l'amitié des maçons doit être constante et inaltérable. Les autres vous sont connus Très Respectable.

Q : *Que firent les assassins du corps du Respectable Maître après l'avoir tué ?*

R : Ils le cachèrent d'abord sous les décombres et matériaux du Temple.

Q : *Qu'en firent-ils ensuite ?* (ndlr : « ils » pour les assassins du Maître Hiram Abif)

R : Craignant qu'ils ne fussent découverts, ils transportèrent pendant la nuit sur la montagne du mont Hébron où ils l'enterrèrent.

Q : *Comment fut découvert le corps du Très Respectable Maître ?*

R : Après 7 jours de recherche, les 0,0009 maîtres s'étant rencontrés sur le Mont Hébron, l'un d'eux voulu se reposer, en s'asseyant il s'appuya sur une branche d'acacia qui lui vint à la main ce qui lui fit observer que la terre avait été fraîchement remuée. Les Maîtres prirent alors le parti de la fouiller, et après l'avoir creusée 15 coudées, ils découvrirent le corps du Respectable Maître ensanglanté et dont la face regardait l'orient.

Q : *Pourquoi le mot fut-il changé ?*

R : Parce que les maîtres ayant craint que les assassins n'eussent découvert le mot sacré de Maître, ils convinrent que la première parole qui serait prononcée par l'un d'eux en retirant de la fosse le corps du honorable Hiram serait substituée à l'ancienne, précaution que Salomon approuva.

Q : *Que signifie la parole du Maître ?*

R : La chair se détache des os

Q : *Si vous vous trouviez dans un danger que feriez-vous ?*

R : Je renverserais mes mains croisées sur la tête en m'écriant à moi les enfants de la veuve !

Q : *Pourquoi appelez-vous un Maître « Enfant de la Veuve » ?*

R : Parce que Hiram avait épousé une femme de la Tribut de Nephtalie qui resta veuve par la mort de notre Honorable Maître, que nous regardons comme notre père, conséquemment les Maîtres sont enfants de la veuve.

Q : *Où se tiennent les Maîtres Maçons en Loge ?*

R : Au Midi.

Q : *Pourquoi ?*

R : Parce qu'ils sont parvenus au midi de leurs travaux.

Q : *Comment nomme-t-on un Maçon ?*

R : Gabahon.

Q : *Comment s'appelle le fils d'un maçon ?*

R : Louveton.

Q : *Combien y a-t-il de signes principaux dans la maçonnerie ?*

R : 4 : Le *guttural*, le *manual*, le *pectoral* et le *pédestre*.

Le “guttural” qui nous rappelle le premier engagement que nous avons contracté et que rien ne doit nous y faire manquer, le “manuel” nous annonce que nous devons tendre une main secourable à tous les hommes et particulièrement à nos frères, le “pectoral” que nous devons cacher leurs défauts dans nos cœurs et le “pédestre” que nous devons être toujours prêt à voler à leur secours.

Q : *Où avez-vous reçu votre salaire ?*

R : Dans la chambre du Milieu.

Q : *Comment y êtes-vous parvenu ?*

R : Par un escalier fait en forme de vis que j'ai monté par 3 ,5 et 7.

Q : *Que représente cet escalier ?*

R : L'âge que j'ai en qualité de Maître.

Q : *Quel âge avez-vous ?*

R : Sept ans.

Q : *À quelle heure se ferment les travaux ?*

R : À minuit.

Q : *Pourquoi pour fermer la loge répondez-vous qu'il est minuit plein ?*

R : Parce que ce fut à minuit passé que notre Maître reçut le dernier coup qui le renverse mort.

Q : *Pourquoi les Maçons, quand ils se trouvent en danger, porte-t-il la main sur la tête, entrelacé et renversés les doigts en haut en disant : « Gabaon » ?*

R : C'est que du temps des guerres que Josué faisait, il donna une bataille près de la ville de Gabaon et comme le soir commençait à venir et que cela aurait pu lui ravir la victoire, il arrêta le soleil après une prière qu'il fit à Dieu, disant : « Soleil, arrête-toi sur Gabaon » et soudain il s'arrêta. Ce qui lui fit remporter une victoire de plus complète et nous disons ce mot pour demander du secours à Dieu et à nos Frères.

Q : *Que signifie la parole de Maître M.B. ? (M.B. pour Mahabone)*

R : Il vit dans le fils.

Q : *Quel est le mot de passe des Maîtres ?*

R : Tubalcain

Alors quoi ?

La franc-maçonnerie est tout simplement une pratique hérétique d'un gang d'adultes se barricadant dans des reclus insipides, mélangeant des récits anciens, malhonnêtement interprétés, aux rituels d'invocation des forces obscures. Revenant parmi nous, ils offrent ce mélange toxique aux crédules pour les séduire et les égarer. Question : cette pratique-là, qu'a-t-elle de meilleur que nos cultures africaines n'en possèdent pas ?

Les images valent mieux que mille mots ?

Image 1 : souvenez-vous de la question sur les 15 points parfaits des *Maitres Maçons* et la réponse ? « *pied contre pied, genoux contre genoux, poitrine contre poitrine, l'accolade et la griffe, le baiser de la paix.* » Voici en image la description :



Image 2 : signe d'appel à l'aide en prononçant les mots appropriés :



Pour les images 3, 4 et 5, l'attouchement se communique par une pression effectuée sur le majeur, l'index ou le pouce.

Image 3 : attouchement pour JAKIN



Image 4 : attouchement pour Schibboleth



Image 5 : Tubalcain



Image 6 : Mahabone (M.B)



Affirmation d'état de franc-maçon : se laisser filmer feignant de retirer une lunette avec deux doigts et regardant au-dessus de la lunette.



Image 7 : une pose voulue, le doigt près de l'œil.



Le dieu des francs-maçons

Réalisant que le nom **Satan** heurtait brutalement les profanes et posait problème, c'est en Suisse, précisément à Lausanne, que les **Suprêmes Conseils** de la franc-maçonnerie, réunis du 6 au 22 septembre 1875, ont proposé un statut à visée universaliste de Satan, permettant de le rebaptiser le Grand Architecte de l'Univers (**G.A.D.L.U.**). Ainsi, les francs-maçons ont trouvé une équivalence intellectuellement ou philosophiquement raffinée du nom Satan : **Le Grand Architecte de l'Univers**, en abrégé maçonnique **G.A.D.L.U.**

Depuis, on entend parler, avec plus de raffinement, d'une **Force Supérieur**, une **Énergie Créatrice**, un **Créateur Supérieur**, un **Principe Créateur**, etc. Pourvu que l'appellation soit universaliste, ouverte, donne des airs d'intelligence et surtout, ne soit pas Satan. Même si c'est de lui qu'il s'agit. De SATAN, lui-même.

Postulant que le fondement spirituel de l'Univers se tiendrait sur l'épaule du Grand Architecte, ce dernier est devenu tout simplement le dieu des Francs-Maçons, où tout se fait à sa gloire. Par l'invocation « À la Gloire du Grand Architecte de l'Univers », les francs-maçons témoignent de leur admiration déférente à Satan. J'allais dire, avec finesse comme ils auraient souhaité, qu'ils prétendent témoigner de leur admiration déférente au Grand Architecte de l'Univers.



Sa devise est “**ORDO AB CHAO**” que nous retrouvons aussi sur le billet de 1 dollar américain et sur les logos francs-maçons. La seconde devise “**DEVS MEVMQVE JVS**” signale la double nature de G.A.D.L.U. : soit divine, relevant de l'Être universel dont il procède et humaine, soumettant ses actes à la seule détermination de sa conscience d'homme libre.

Tout Franc-Maçon, pratiquant le *Rite Écossais Ancien et Accepté*, soit plus de 50% de francs-maçons africains, a le devoir de respecter les principes et critères suivants :

- la devise du Rite, **Ordo ab Chao**
- la proclamation de l'existence d'un Principe créateur sous le nom de **Grand Architecte de l'Univers** (celui-là, vous connaissez déjà son nom populaire)
- le travail sous l'invocation et à la gloire du *Grand Architecte de l'Univers*
- la présence de la bible ouverte sur l'autel des serments ou d'une Loi sacrée pendant les rituels.
- le respect de la démarche initiatique, la préservation et la conservation des rituels, expression orale et gestuelle du Rite, et leur parfaite exécution du 1er au 33e degré.

Le nom privé (celui préféré et employé par les francs-maçons uniquement) de Satan revient dans toutes les sauces. Tout est fait à la gloire de ce nom, avec une devise dont la reconnaissance est le témoignage d'une admiration révérencieuse à Satan. Vous dites que les masses fantasment et

imaginent n'importe quoi à propos de la franc-maçonnerie ? Réfléchissez par deux fois. Revenons voir ce qui se passe sous nos nez, chez nous en Afrique.

L'Afrique brille dans les hautes sphères du satanisme !

Après l'installation du **Suprême Conseil** de la franc-maçonnerie en Égypte en 1878, au Maroc en 1977, de celui du Gabon en 1980, de celui du Cameroun en 1981, de celui d'Abidjan en 1989, le Bénin vient de se taper lui aussi son Suprême Conseil il y a deux ans, en 2009.

L'Afrique s'active ! Ce n'est pas pour se sortir de la pauvreté ou du sous-développement. C'est la course pour le culte de Satan. Le Suprême Conseil de la franc-maçonnerie dont j'en parle est un ordre maçonnique composé de 9 membres actifs (minimum) à 33 (maximum), lesquels sont choisis par cooptation, à vie, uniquement parmi les maçons ayant atteint le 33^e degré. Il n'y a qu'un Suprême Conseil par pays.

L'image vous verrez à la fin est l'arbre généalogique de toutes les juridictions issues du Suprêmes Conseil de France, depuis 1804, parmi lesquelles les Suprêmes Conseils d'Afrique.

Ça veut dire quoi un Suprême Conseil dans un pays ?

Dans les pays d'Afrique où il y a un Suprême Conseil, il y a au moins 9 fils de ces pays qui ont atteint le degré ultime de la franc-maçonnerie, soit le 33^e degré. Les nids des francs-maçons africains, en ce qui concerne le rite maçonnique REAA (rite écossais ancien et accepté), se trouvent au Gabon, Cameroun, Maroc, Cote d'Ivoire et au Bénin, avec dans chacun de ces pays un Suprême Conseil. Je dis bien en ce qui concerne le *rite Écossais*. Il se peut que dans les pays que je n'ai pas cité, les francs-maçons pratiquent d'autres rites tout simplement. Ce qui ne signifie pas que ces pays soient moins avancés dans la franc-maçonnerie.

Du 18 au 19 octobre de l'année 2006, tous les 31 Suprêmes Conseils du monde entier s'étaient réunis à Libreville, au Gabon, pour leur 5^e rencontre internationale de l'année où ils avaient débattu sur la « Place et portée des Traditions dans la Franc-maçonnerie ». Je ne vous demande pas d'imaginer les faisceaux de la pure lumière luciférienne braquée sur Libreville pendant ces deux jours. Je vous demande plutôt de réaliser la menace d'un culte hérétique étranger sur les traditions Africaines. Ils parlent de nos traditions et de ce qu'il faut faire avec nos cultures dans les hauts sommets. Je sais que certaines personnes ne me comprennent pas lorsque je fais souvent allusion aux traditions africaines. Mais, j'espère seulement que ces personnes allument rapidement plutôt que tardivement.

Voici, pour finir, quelques grandes loges qui démontrent bien l'activité des francs-maçons sur le continent :

Congo Brazzaville :

À Brazzaville, nous trouvons la Loge de Perfection (4^e au 14^e degré) dénommée "**Le parvis de Mfoa**" et créée il y a seulement une année, le 3 mars 2010. Nous trouvons aussi le Souverain chapitre (loge du 15^e au 18^e degré) dénommé "**Le sanctuaire d'Anzico**" et créé il y a 5 mois, le 26 mars 2011.

L'Ile-Maurice :

Dans la ville de Pamplémousses, il y a une loge de perfection dénommée "**L'étoile australe**". Elle est créée le 29 novembre 2005 et est composée de francs-maçons de niveau variant entre le 4^e degré (Maitre parfait) au 14^e degré.

Toujours à l'ILE MAURICE, à VACOAS, nous trouvons la Loge de perfection "**L'agate du Capricorne**" créée le 12 juillet 1987 ; le Souverain chapitre (formé des francs-maçons du 19^e au 30^e degré) dénommé "**Les chevaliers du Capricorne**". Cette loge est créée le 27 octobre 1996. Enfin, on trouve toujours à Vacoas le Sublime Aréopage dénommé "**L'aigle du Capricorne**" et créé le 3 novembre 2000, il y a à peine dix ans.

Madagascar :

À Tananarive, on trouve la loge appelée "**Les neuf voûtes de l'Imerina**". Elle est créée le 5 novembre 2000 et regroupe les francs-maçons allant du 4^e degré au 14^e degré. Ceux qui du 19^e au 33^e degré se réunissent dans le **Souverain chapitre** baptisé "**Imerina sub rosa**", créé depuis un 28 octobre 1902.

Le dictionnaire des francs-maçons

ACCLAMATION : Cri de joie qui suit une batterie maçonnique. Dans le rite du R.E.A.A., cette acclamation est : *HOUZÉ ! HOUZÉ ! HOUZÉ !* qui signifie : « Viva ! » En acclamant on lève le bras droit en avant, la main tendue comme si on voulait lancer une offrande.

ACCOLADE FRATERNELLE : Se donne entre frères qui sont heureux de se retrouver. En trois temps (gauche, droite, gauche).

ÂGE : Les Francs-Maçons ont un âge conventionnel qui correspond à leur grade. Quand on demande son âge à un Frère, c'est lui demander son grade. L'Apprenti à trois ans.

ANGLE NORD-EST : Emplacement de la première pierre lors de la construction d'une cathédrale. Par analogie, c'est aussi la place de l'apprenti qui vient d'être initié. En face, se trouve l'angle sud-est, réservé aux Maîtres que l'on veut honorer.

APPRENTISSAGE : C'est la période maçonnique comprise entre l'initiation et le passage au deuxième grade, celui de Compagnon. Cette période est d'une année au minimum.

ATTOUchement : Poignée de main de reconnaissance variant avec le grade.

AUTEL : Table disposée devant le plateau du Vénérable Maître en Chaire où sont disposées les trois grandes lumières de la F. : M. : : le *Volume de la Loi Sacrée* (VLS), l'*Équerre* et le *Compas*. Selon les rites et les Loges, le VLS peut être la Bible, le Coran, les Constitutions d'Andersen, les statuts de la Loge ou un simple livre blanc.

BALLOTTAGE : Mode de scrutin. Vote secret par boule blanche pour le *oui* et noire pour le *non*. En principe une boule noire annule six blanches pour les admissions de candidats.

BATTERIE : Applaudissements d'allégresse qui diffèrent à chaque grade par le nombre et la cadence des coups. On peut tirer une « Batterie de deuil » qui se frappe sur l'avant-bras gauche, suivie des mots : « Gémissons, gémissons, mais espérons ». Elle est toujours couverte par une batterie d'allégresse.

BURINER : Tracer symboliquement sur le marbre ou sur une planche. Écrire un texte. On dit aussi ciseler : une planche bien ciselée. Un travail écrit se nomme une planche tracée. Par exemple : *Le F. : Secrétaire donne connaissance de la planche tracée des derniers travaux*.

CABINET DE RÉFLEXION : Lieu où commence l'initiation. Le postulant y subit la première épreuve, celle de la *Terre dans le silence*, le dépouillement et la méditation.

CANDIDAT :

C'est le profane proposé pour l'initiation. Il devient :

- *postulant* dès que la Loge s'est prononcée favorablement,
- *récipiendaire* lorsqu'il est admis aux épreuves
- et *néophyte* après la consécration.

CATÉCHISME : C'est une instruction rituelle propre à chaque grade et qui se fait par questions et réponses.

CHAÎNE D'UNION : Elle se forme à la clôture des travaux. On peut se déganter pour la former et elle peut être courte ou longue. Dans une chaîne courte les F. : F. : croisent leurs bras devant eux et prennent la main gauche de leur voisin de gauche avec leur main droite. Dans une chaîne longue on

prend la main droite du voisin de gauche dans la main gauche. La chaîne d'union est aussi symbolisée par la corde à nœuds qui entoure la Loge ou qui figure sur le tapis de Loge.

CHAMBRE DU MILIEU : C'est le lieu où se réunissent les Maîtres Maçons. On dit aussi Loge de Maîtres ou Chambre des Maîtres.

CIRCUMAMBULATION : On appelle ainsi la façon de se déplacer dans la Loge. Un exemple des *Apprentis Maçons* : On entre dans le Temple par l'Occident par les trois pas de l'Apprenti puis on gagne sa place en passant par le Nord, l'Orient et le Midi si nécessaire. Ainsi la circumambulation est dite « dextrocentrique » c'est à dire que le centre de la Loge se trouve sur la droite de celui qui se déplace.

La circumambulation en sens contraire, dite « sinistrocentrique » se pratique parfois. Elle a une signification de deuil.

CISEAU ET MAILLET : Ce sont les outils de l'*Apprenti*. Ils lui permettront de tailler sa Pierre brute. C'est la conjugaison de deux symboles : L'intention, les connaissances, le discernement pour le ciseau (outil passif) qui devra souvent être affûté et la volonté qui exécute pour le maillet (outil actif).

COLLÈGE DES OFFICIERS : C'est le comité de la Loge qui réunit les F.:F.: Officiants. Il est en général composé comme suit : Le Vénérable, les Premier et Second Surveillants (qui forment ainsi le Comité Directeur), l'Orateur, le Secrétaire, le Trésorier-Hospitalier, l'Expert, le Maître des Cérémonies, le Couvreur et le Préposé à la Colonne d'Harmonie. On peut y adjoindre un Maître des Banquets et un Préparateur.

COQ : Il est présent dans le cabinet de réflexion. C'est le symbole de la vigilance et de la persévérance, exemples dont l'apprenti doit s'inspirer. On le dit oiseau de Mercure.

CORDE À NŒUDS : On dit aussi « corde nouée ». Elle figure autour du tableau de Loge et parfois autour du Temple. Les nœuds sont des entrelacs dit aussi « lacs d'amour ».

COUPE D'AMERTUME : Une des épreuves de l'Initiation. Elle est dite aussi « *Coupe des libations* ». Elle est destinée à signaler au récipiendaire que le parjure, comme parfois aussi les bonnes intentions, peuvent avoir des conséquences amères.

COUVERT : On emploie de mot « *Couvert* » ou « *À couvert* » pour préciser que les profanes sont écartés et que l'on peut vaquer en toute sécurité aux Travaux.

COUVERTURE DU TEMPLE : Les travaux maçonniques doivent se dérouler dans un lieu fort et couvert, c'est-à-dire à l'abri du monde profane et entre initiés. On dit aussi que le Temple est couvert extérieurement et intérieurement.

COUVREUR : C'est l'Officier chargé de veiller à la sécurité des travaux. Sa place est à l'Occident près de la porte du Temple. Dans certains rites il y a un couvreur (Tuileur) extérieur et un couvreur intérieur. Il tient son épée de la main droite car il peut être symboliquement appelé à intervenir pour écarter les importuns.

EAU LUSTRALE : On appelle ainsi l'eau qui sert à purifier. (Par exemple : l'eau du baptême). C'est aussi l'eau qui purifie le récipiendaire lors du deuxième voyage de l'Initiation.

ENFANTS DE LA VEUVE : Les Francs-Maçons se désignent ainsi, eux qui se proclament les frères d'Hiram, architecte du Temple de Salomon, qui était fils d'une Veuve.

ÉPREUVES : On appelle ainsi l'ensemble des moyens physiques et psychologiques employés pendant les voyages initiatiques pour sonder les dispositions, le caractère et l'intelligence du récipiendaire.

ESPRIT MAÇONNIQUE : Attitude du Franc-Maçon qui s'acquiert par la fréquentation régulière des travaux.

GRAND ARCHITECTE DE L'UNIVERS : C'est le nom par lequel les francs-maçons désignent l'esprit supérieur qui préside aux destinées de l'univers.

HOSPITALIER : Frère responsable du tronc de la Veuve. Chargé de gérer les aumônes et les relations avec les Frères malades. On le nomme aussi Frère Elémosinaire.

HOUPE DENTELÉE : Expression consacrée par l'usage, c'est le nom que l'on donne à la corde à nœuds qui entoure le Temple ou le tableau d'Apprenti.

LIVRE D'ARCHITECTURE : Livre où sont inscrits les P.V. des travaux de la Loge. Le procès-verbal des travaux de la Loge est dit « Tracé d'Architecture ».

LOI DU SILENCE : Discipline à laquelle sont astreints les Frères Apprentis. Le Vénérable peut lever cette disposition pour donner la parole aux Frères Apprentis lorsque les circonstances le permettent. C'est aussi le rappel de la discrétion que doivent observer les Francs-Maçons.

MORCEAU D'ARCHITECTURE : Travail écrit ou oral présenté par un Frère en Loge.

MOT DE PASSE : Mot connu des seuls initiés à chaque grade et qui permet l'entrée du Temple. Chaque rite à les siens.

OBÉDIENCE : Juridiction d'une autorité maçonnique. L'ensemble des ateliers d'une Grande Loge ou d'un Grand Orient constitue une Obédience.

OBLIGATION : On appelle ainsi la promesse de fidélité à l'ordre.

ORDRE : Posture rituelle, de respect et de maîtrise de soi que le Franc-Maçon adopte quand il est debout dans le Temple et quand il s'exprime.

PARVIS : Lieu qui précède le Temple où l'on se prépare à entrer selon le rituel.

PAS : En entrant rituellement au R.E.A.A. dans le Temple, l'Apprenti fait trois pas qui lui ont été enseignés en partant chaque fois du pied gauche.

PAVÉ MOSAÏQUE : Pavement de carrés noirs et blancs sur le sol du Temple. Dans certains Temples le sol est entièrement composé de ce pavement, dans d'autres seulement une partie sur laquelle sont posées les trois colonnes soutenant les petites lumières. Il symbolise la vie avec les joies et les peines qu'il faut surmonter, en fait il représente tout le système binaire.

PERPENDICULAIRE : Bijou du deuxième Surveillant.

PLUIE : « *Il pleut !* » C'est par ces mots que l'on signifie qu'une conversation maçonnique peut être entendue par des oreilles profanes. Il pleut car on n'est pas « à couvert »

PROFANE : Celui qui n'est pas initié.

RITUEL : Cahier contenant la description de la cérémonie d'un grade. Déroulement de la cérémonie, façon d'y procéder.

SACRÉ : Le sacré est un pont entre le visible et l'invisible. Il s'agit de l'administrer selon les règles soigneusement établies, mises au point et transmises judicieusement depuis la plus haute antiquité.

SALLE HUMIDE : Lieu de réunion pour les séances ordinaires où l'on peut tenir les agapes ou se désaltérer.

TABLEAU DE LOGE : Tapis que l'on déroule sur le pavé mosaïque entre les trois piliers. Il représente la Loge, les outils et les symboles utilisés pour les travaux. Chaque grade a son propre tableau de Loge avec ses propres outils et symboles.

TAILLER : Quand on dit d'un maçon qu'il taille sa pierre, cela signifie qu'il travaille sur lui-même.

TRIANGLE : Figure géométrique indéformable qui réunit Trois en Un et qui est un emblème important de la Franc-Maçonnerie.

TROIS POINTS : La triponctuation, trois points disposés en triangle (∴), est utilisée pour les abréviations.

TUILAGE : Questions rituelles que l'on pose à un Frère visiteur qui n'est pas connu pour s'assurer de ses qualités maçonniques. Il peut aller jusqu'à demander la preuve que ce maçon est en règle avec sa Loge et qu'il présente un passeport maçonnique.

V.I.T.R.I.O.L. : Mot alchimique dont le sens est : « *Visite l'intérieur de la Terre et en rectifiant tu trouveras la pierre cachée* ». C'est la traduction de la formule latine : « *Visita Interiora Terrae, Rectificandoque, Invenies Occultam Lapidem* ».

VRAIE LUMIÈRE : C'est la Lumière spirituelle résultant de l'éveil de l'esprit du maçon. Elle est toute de Sagesse et de vérité. Quand on qualifie une année « d'année de la vraie Lumière », cela signifie qu'il s'agit d'une année de l'ère maçonnique.

– 5e partie : Instruction rituelle du deuxième degré

Aux nombreux lecteurs qui ne cessent de m'écrire de partout, certains par simple curiosité de découvrir rapidement les informations confidentielles des francs-maçons et d'autres pour encourager, féliciter la dénonciation d'un culte hérétique d'inspiration luciférienne ou témoigner de leur prise de conscience sur les dangers de l'égaré, je propose les instructions rituelles et d'identification des francs-maçons du 2e degré. Le rappel systématique que je fais à tous les lecteurs tient toujours. Si vous êtes déjà francs-maçons, vous n'en avez pas besoin. Si vous êtes un profane comme ils le disent, soyez vigilants !!

Le catéchisme enseigné dans les loges, rite écossais ancien et accepté (R.E.A.A)

Question : Êtes-vous Compagnon franc-maçon ?

Réponse : Je le suis. — La lettre "G" m'est connue.

Ndlr : dans d'autres systèmes, la réponse à la première question est la suivante : « Oui, éprouvez-moi ! » Ce qui distingue en premier lieu le Compagnon, c'est sa connaissance de la signification de la lettre "G".)

Q : À quoi reconnaîtrai-je que vous êtes Compagnon franc-maçon ?

R : À mes signes, parole et attouchement ainsi qu'au récit des circonstances particulières de ma réception.

Q : Que signifie le mot Boaz ?

R : C'est le nom de l'autre colonne du Temple de Salomon au pied de laquelle les Compagnons touchaient leur salaire.

Q : Que signifie le mot B... ?

R : En général, on lui donne l'interprétation suivante: "Le S. t. s.", nu, plus simplement "force", ou encore "persévérance".

Q : Quel est le mot de passe des Compagnons ?

R : **schibboleth**

Ndlr : le mot est pris dans la Bible (Juges, XII, 1-6) ; il fut utilisé comme mot de passe dans une guerre entre les Galaadites et les Ephraïmites. Ces derniers ne pouvaient pas prononcer le "Sch..." et leur prononciation défectueuse les trahissait aussitôt.

Q : Par quoi le Compagnon doit-il se distinguer de l'Apprenti ?

R : Par une plus grande habileté dans l'exercice de toutes les vertus maçonniques et par un effort continu vers la perfection.

Q : Pourquoi le Compagnon touche-t-il un salaire plus élevé ?

R : Afin d'avancer avec d'autant plus d'ardeur sur le sentier du perfectionnement.

Q : Comment avez-vous obtenu accès à la Loge de Compagnons ?

R : En frappant en Apprenti.

Q : Que dites-vous dès l'entrée ?

R : L'Étoile flamboyante avec la lettre "G".

Q : Que signifie l'Étoile flamboyante ?

R : C'est le flambeau de la connaissance qui perce les ténèbres les plus profondes.

Q : Que signifie la lettre "G" ?

R : "Géométrie" ou la juste application de toutes les sciences.

Ndlr : D'autres interprétations sont données : Gravitation, Génération, Génie, Gnose. On y retrouve aussi l'initiale du nom du G.A.L.U., Gott, God et le chiffre cinq, correspondant aux branches de l'étoile flamboyante. Certains rituels définissent la lettre "G" comme l'image de l'Intelligence universelle.

Q : Comment fûtes-vous introduit en loge ?

R : Les yeux ouverts et la main dans celle de mes Compagnons.

Q : Comment êtes-vous devenu Compagnon ?

R : En gravissant 5 degrés de l'escalier mystique.

Q : Quel âge avez-vous comme Compagnon ?

R : J'ai 5 ans.

Q : Que cela signifie-t-il ?

R : Que je n'ai acquis que 5 marches de la connaissance.

Q : Comment avez-vous été reçu Compagnon ?

R : Par le renouvellement de la promesse solennelle.

Q : Quelle est la teneur de cette promesse ?

R : Je promets de continuer à remplir consciencieusement tous les devoirs dont je me suis chargé par la promesse solennelle donnée lors de ma réception dans l'Alliance Maçonnique. Je promets enfin de ne révéler à aucun profane ni à aucun Apprenti les signes de reconnaissance et les cérémonies du grade de Compagnon. Je promets tout cela sur ma parole de Franc-Maçon.

Q : À quoi travaillent les Compagnons ?

R : À la pierre cubique, symbole de la perfection de l'intelligence et du cœur.

Q : Comment frappent les Compagnons ?

R : Par un coup *l.* et deux coups *p.*

Q : Quels sont les bijoux de la Loge de Compagnons ?

R : Ce sont les mêmes qu'au premier grade, mais on leur attribue une autre signification.

Q : À quoi le Compagnon destine-t-il l'équerre ?

R : À diriger toutes ses actions selon les lois du droit et de la justice.

Q : Que représente le niveau aux yeux du Compagnon ?

R : Il fait allusion à l'égalité des hommes et nous enseigne que seul le mérite en fait la dignité.

Q : Que représente la perpendiculaire aux yeux du Compagnon ?

R : Elle lui dit : Recherche sans trêve la vérité !

Q : De quels nouveaux outils le Compagnon a-t-il besoin ?

R : Du maillet, du ciseau, de la règle, du levier et de la truelle.

Q : Quel est le nombre des pas du Compagnon ?

R : Trois plus deux.

Ndlr : Évidemment égale à 5 et c'est pour cette raison que les compagnons disent qu'ils ont 5 ans.

Yemi Pierre Kemth, [librafrique.com](http://www.librafrique.com)

Ndjamena

<http://www.librafrique.com/component/content/article/52-accueil/741-dans-le-secret-des-francs-macons-5e-partie-instruction-rituelle-du-deuxieme-degre->

<http://www.librafrique.com/component/content/article/52-accueil/715-dans-le-secret-des-francs-macons-publication-exceptionnelle->

<http://www.librafrique.com/component/content/article/52-accueil/704-dans-le-secret-des-francs-macons-4e-partie>

<http://www.librafrique.com/component/content/article/52-accueil/684-dans-le-secret-des-francs-macons-3eme-partie>

<http://www.librafrique.com/component/content/article/52-accueil/679-dans-le-secret-des-francs-macons-2eme-partie>

<http://www.librafrique.com/component/content/article/52-accueil/674-dans-le-secret-des-francs-macons>